

## 人教版小学四年级语文上册 同步练习-17 长城

**基础积累** 不夯实基础，难建成高楼。

### 一、拼音小关卡。

1. 长城 wān yān ( ) pán xuán ( ) 在 chóng shān ( ) 峻岭之间，像一条长龙。

2. 城墙顶上，每 gé ( ) 三百多米就有一座方形的城台，是 tún bīng ( ) 的 bǎo lěi ( )。

### 二、词语游艺厅。

#### 1. 辨字组词。

砖 ( ) 陡 ( ) 魄 ( )

转 ( ) 徒 ( ) 魂 ( )

#### 2. 补充短语。

( ) 的工程 ( ) 的山岭

( ) 的长城 ( ) 的奇迹

#### 3 写出下列词语反义词。

坚固——( ) 伟大——( )

高大——( )

### 三、课文回眸室。

1. 万里长城像\_\_\_\_\_，在崇山峻岭之间\_\_\_\_\_。她高大\_\_\_\_\_，在世界历史上是一个\_\_\_\_\_，她是由\_\_\_\_\_建造的，体现了我国劳动人民的\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_。

2. 用你的语言赞美一下古代的劳动人民。

**理解感悟** 重点难点，一网打尽。

### 四、精彩赏析阁。

\_\_\_\_\_在长城上，\_\_\_\_\_脚下的方砖，\_\_\_\_\_墙上的条石，很自然地想起古代修筑长城的劳动人民来。单看这数不清的条石，一块有两三千斤重。那时候没有火车、汽车，没有起重机，就靠着无数的肩膀无数的手，一步一步地抬上这陡峭的山岭。多少劳动人民的血汗和智慧，才凝结成这前不见头、后不见尾的万里长城。

多少劳动人民的血汗和智慧，才凝结成这前不见头、后不见尾的万里长城。

#### 1. 按原文填空。

2. 文中所填词语都是表示\_\_\_\_\_的词语，说明作者\_\_\_\_\_。

3. 用心读画线部分的句子，说说你从中体会到了什么？

\_\_\_\_\_ 4. “前不见头，后不见尾”突出了\_\_\_\_\_ “才”表示长城的建成是多么\_\_\_\_\_。“多少劳动人民的血汗和智

慧，才凝结成这前不见头、后不见尾的万里长城。”这句话表达了

\_\_\_\_\_。

## 五、小小练笔场。

如果你站在长城上，你想说些什么？

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 拓展运用 举一反三，应用创新，方能一显身手！

## 六、阅读链接台。

### 参观中华世纪坛

风和日丽的一天，爸爸带我去参观位于北京西面的中华世纪坛。

我们从南门进去，来到圆形的圣火广场。广场的东西两侧是弧形的石阶，石阶上各有一道清水缓缓流下，分别象征着黄河、长江永远流淌。广场中心的“中华圣火”跃动着永不熄灭的火苗。爸爸告诉我，它象征着我们中华民族永不停息的文明创造。

圣火广场的北边是一条长 270 米的青铜甬道，甬道由 3 米宽的青铜板铺成，上面刻着从人类出现到公元 2000 年间发生的重大事件。我们沿着甬道边走边看，不知不觉到了世纪坛下。

踏着石阶上去，气势雄浑的圆形坛体展现在我们眼前。坛体由上下两部分构成，上部分的斜面上，耸立着 27.6 米高的时空探针，坛体外周墙上刻着 56 个中华民族的图案浮雕。我惊奇地发现，这部分坛体正在转动，听爸爸说转动一周，至少要用 2.6 小时。下部分的坛体是不动的，静止的回廊与转动的坛体寓意着中国的哲学思想：“天行健，君子以自强不息；地势坤，君子以厚德载物”。中华世纪坛乾体与坤体结合的设计，既彰显了中华民族自强不息的伟大精神，又体现了中华民族厚德载物的博大胸怀。它的外周是长 140 米的环形回廊，设有中国历史上最具代表性的 40 位文化名人的青铜塑像。

沿着回廊，进入世纪坛内。这里共分三层，由一层的现代艺术馆、二层的世纪大厅、东西方艺术馆和地下二层的多媒体数字艺术馆构成。世纪大厅环形的浮雕壁画，浓缩了中华民族五千年文明的发展历程。看着壁画，听着爸爸的介绍，我的心里激动又自豪。

中华世纪坛啊，你不但是首都又一处壮丽的景观，而且是对祖国悠久文明的永恒纪念。

1.联系上下文写出词语的意思。

自强不息\_\_\_\_\_

不知不觉\_\_\_\_\_

2.作者的观察顺序是从南门进入——（ ）——（ ）——（ ）——（ ）——（ ）。

3.世纪坛由\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_构成。

4.为什么说中华世纪坛是对祖国悠久文明的永恒纪念？

---

七、资料袋袋库。(你知道下面这些风景名胜的名称吗)



---

---

